

La componentistica dei marchi distribuiti dalla commerciale milanese si annuncia ricca di colori. Le bici e gli accessori, d'altro canto, rinunciano sempre più al monocromatismo a favore di una varietà di tinte che si traduce per il ciclista in una maggiore possibilità di personalizzazione. Ecco allora che la compatta, efficiente e leggera Supernova Micro Pump di Airbone, realizzata con corpo sia in alluminio sia in carbonio, aggiunge alle 4 preesistenti colorazioni un'elegante white. Anche per i cavi e le guaine a firma Alligator le tinte rosso, nero, oro e silver vestono i kit freno e cambio I-Link. È proposto in versione multicolor pure il set per trasmissione Mini I-Link, dal peso e dal diametro ridotti. Alligator firma poi i dischi freno Aries in acciaio inox, con attacco standard internazionale, disponibili in black e red, dal doppio diametro da 160 e 180 mm. Le series X9 e X10 delle catene KMC sono declinate in rosso, nero e bianco, oltre che in blu per le single speed Z410. Oro, rosso e bianco si aggiungono alla tonalità black dei pedale Freeride in lega leggera dal pieno e con perno al CR-MO di VP, che regala alla sua serie sterzo VP-A69AC da 1"1/8 in alluminio forgiato e anodizzato le declinazioni nero, oro, rosso e bianco. I fanalini Infini, per fare un ultimo esempio, consentono di essere perfettamente visibili quando si pedala in scarse condizioni di luce, ma sono essi stessi facilmente individuabili a bordo della bicicletta grazie alle loro vivaci tonalità. Il modello Amuse, declinato per essere montato sia anteriormente sia posteriormente, si aggancia e sgancia facilmente grazie alla sua "coda". Il fascio luminoso, prodotto da due led (bianco davanti e rosso dietro) funziona in modalità continua e intermittente.

www.rms.it

